



CERIM

Gli onici e ai materiali lapidei usati nei vecchi opifici ispirano la linea in gres porcellanato smaltato per pavimenti e in pasta bianca per i rivestimenti. I colori sono stati ottenuti alterando cromaticamente le tinte dei materiali originari, mantenendo il tipico marrone dell'onice naturale. Nel formato da rivestimento 20x50, la superficie presenta due varianti di struttura, per creare fasce e quinte scenografiche.

The onyx and the stone materials used in old factories inspire the line of enamelled glazed stoneware for floor tiles and white body for wall tiles. Colours are obtained by chromatically changing the hues of the original materials, maintaining however the typical brown shade of the natural onyx. The 20 x 50 wall tiles features two surface textures, in order to create bands and scenographic backgrounds.

La gamma di Onici (Onice, Onice Cenere, Onice Crema ed Onice Ghiaccio), propone lastre di colore bianco e nuance che si estendono dal giallo al grigio, all'acquamarina. In particolare la versione Onice Ghiaccio (nella foto) presenta un fondo di colore bianco, gradualmente sfumato in zone tendenti al grigio chiaro, che ne evidenziano il movimento in modo solo accennato.

The Onici range (Onice, Onice Cenere, Onice Crema and Onice Ghiaccio), includes slabs characterized by yellow, grey and aquamarine tones on a white background. In particular, the Onice Ghiaccio tile (in the picture) features a white background slightly fading off into light greyish, suggesting in a faint irregular movement.

Unisce le cromie basic con la profondità delle sfumature cromatiche. La superficie è caratterizzata da un effetto lucente, una finitura brillante che esalta i colori caldi della terra arsa, dello zenit, della roccia. La gamma cromatica delle Resine Fiandre digrada dal bianco con sfumature lievi e toni raffinati. Le lucide trasparenze sottolineano la struttura e il movimento cromatico delle lastre.

Combines basic colours with chromatic shades giving a sense of depth. The surface has a shiny effect, with a glossy finishing which underscores the warm tones of dry earth, sun, and stone. The Fiandre Resine's range of colours flows seamlessly from white to black, with slight shades and refined tones. Shiny transparencies underline the structure and colour movement of the slabs.



COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA

Clip-Tile è il pavimento in gres porcellanato ad aggancio automatico adatto ad ambienti domestici e commerciali. Il sistema, grazie all'innovativo telaio plastico con aggancio automatico di precisione, permette una posa in opera a regola d'arte con pochi e semplici passaggi. I pavimenti sono immediatamente calpestabili e pronti all'uso ed è possibile la posa precisa su ogni tipo di vecchia pavimentazione.

Made of glazed stoneware, Clip-Tile is an automatic-coupling floor tile designed for both residential and commercial spaces. Thanks to the new plastic frame with high-precision automatic coupling system, this tile ensures impeccable installation in a few simple steps. The floor is immediately walkable and usable, and can be laid with extreme precision on every kind of existing floor.



GRES

La collezione Pietra d'Origine è proposta in quattro tonalità: avorio, cachi, ecrù, moro. Tre le finiture: naturale, lucida e ruvida (con trama strutturata su punti in rilievo, per esterni). Le lastre sono proposte in molti formati e decori su rete: mattoncini, mosaici, quadretti sfalsati e foglie. L'elevata qualità estetica, ottenuta con l'utilizzo di miscele pure e selezionate, si unisce con le migliori prestazioni tecniche.

The Pietra d'Origine collection comes in four shades: ivory, khaki, ecru, dark. Three finishings are available: natural, polished and textured (with points in relief for outdoor applications). The slabs are proposed in several formats and mesh-backed decorations: little bricks, mosaics, staggered tiles and leaves. Aesthetic quality, obtained by using pure and selected blends, is combined with extremely high technical performances.

REX

Unique, collezione di piastrelle in gres fine porcellanato propone superfici che ricordano l'essenzialità del cotto. Due le versioni disponibili: soft per interni e strutturata per esterni. Otto i colori per una scala che spazia dai toni caldi ai freddi. La nuova lastra 80x80 (ottenuta grazie alle più evolute tecnologie produttive) risponde alle esigenze della progettazione contemporanea.

A collection of fine glazed stoneware tiles, Unique recalls the sober nature of terracotta coverings. There are two versions available: soft, for indoor applications, and textured, for outdoor applications. The tiles come in eight colours, ranging from warm to cold tones. The new 80x80 slab (obtained using the latest production technologies) meets the modern designer's needs.



LIBERTY

La collezione Liberty è caratterizzata da una texture finemente rigata, realizzata con la tecnologia del Colour Definition System stempera e si articola in una gamma di colori della linea Nabis, articolata in un'ampia gamma di tonalità che consentono combinazioni sempre nuove. Tanti i componenti della collezione: listelli sottili monocolori, listelli bombati, listelli di matrice floreale geometrica o stilizzata, in dimensione macro o micro texture.

The Liberty collection features a finely striped texture, obtained thanks to the Colour Definition System technology, dilutes and articulates the colours of the Nabis line in a wide range of shades that enable new combinations. The collection is made up of many items: plain colour thin slats, rounded sticks, floral-shaped, geometric or stylised slats, available in either the macro- or micro-textured versions.

TREND

Gli agglomerati di Trend sono composti di graniglie di vetro, quarzo o granito. Impermeabili e antiurto, sono testati contro sbalzi termici e agenti chimici e resistono alla luce. Nella collezione Liberty riflessi metallici movimentano la superficie delle tessere di vetro tagliato a mano. La profondità del materiale esalta la vivacità dei riflessi di luce. Trend agglomerates are made of glass, quartz and granite grit. Water-resistant and impact-proof, they also withstand the effects of thermal shocks and chemicals and are resistant to light. The Liberty collection features metallic reflexes, animating the surface of the hand-cut glass tesserae. The material's depth underscores the brightness of light reflexes.

